

## Le parc de la Villette

En plus de 2000 ans, Paris a profondément évolué. Parmi ses monuments, impossible de ne pas évoquer les anciens abattoirs de la Villette.



(1) Il n'est pas évident de le deviner en parcourant les abords de la Cité des Sciences ou en passant les portes de la Philharmonie de Paris, mais se balader dans le parc de la Villette, c'est fouler ce qui était autrefois un lieu essentiel au quotidien de bien des Parisiens. C'est en effet ici que se tenaient, de 1867 à 1974, les abattoirs et le marché à bestiaux de la Villette, construits sur décision de Napoléon III et du préfet Haussmann dans le cadre de leur vaste opération de transformation de Paris.

(2) La construction des abattoirs et du marché à bestiaux de la Villette est décidée en 1859. Un choix qui permet d'éloigner les abattoirs du centre-ville, là où la priorité est à la construction de logements, à l'aménagement de rues larges et au développement des espaces verts. Alors que les anciens abattoirs parisiens sont détruits, les nouveaux abattoirs de la Villette ouvrent officiellement en 1867 et couvrent une vaste superficie de 39 hectares.

Les abattoirs de la Villette deviennent très vite un haut lieu de la vie alimentaire parisienne.

(3) Le marché et les abattoirs sont reliés par le chemin de fer aux provinces françaises et l'organisation au sein de ce nouveau lieu se veut industrielle et cohérente, incarnant les critères de modernisation de l'époque. 17 les abattoirs de la Villette permettent enfin de répondre à une triple volonté des Parisiens : se nourrir mieux, plus régulièrement et à bas prix. Le succès est tel que la simple présence de ces abattoirs va profondément transformer le quartier de la Villette. Ce qui était autrefois un village éloigné de Paris va dès lors accueillir boutiques de coutellerie, industries de retraitement, fabriques de saucissons, conserveries, banques, etc. Sans oublier évidemment l'apparition de bistrotts qui profitent de la qualité de la viande présente aux abattoirs.

(4) Aussi immense soit-il, ce vaste complexe de la Villette qui promettait une révolution logistique et

hygiénique de l'abattage animal va très vite afficher ses limites. Dès le début du XXe siècle, les abattoirs ont du mal à faire face à l'essor du marché de la viande et, au début des années 1920, la presse dénonce l'insalubrité et le mauvais état des installations. Dépourvu d'installations frigorifiques, le lieu est un immense temple du gaspillage, où des quantités énormes de viandes sont régulièrement jetées faute de moyens efficaces de conservation. Si la condition animale n'est pas une préoccupation majeure à l'époque, la question est toutefois soulevée à cause des abattoirs de la Villette. Acheminées par wagons jusqu'aux portes de Paris, les différentes bêtes sont victimes d'un système de transport archaïque et peu efficace, et de nombreux animaux ne survivent pas au trajet.

**(5)** C'est après la Seconde Guerre mondiale que le grand public comprend qu'il ne s'agit pas seulement d'un simple problème de rentabilité et de bien-être animal. En 1948, la presse révèle que trois ouvriers des abattoirs de la Villette sont morts d'une maladie bactérienne

et 17 autres en sont gravement atteints. Or, il faut attendre 1964 pour que tout le monde s'accorde à dire que les abattoirs de la Villette ont fait leur temps, qu'ils sont devenus malsains et dangereux. Une dizaine d'années plus tard, le chantier de rénovation des abattoirs est définitivement abandonné, et la quasi-totalité des installations est détruite.

**(6)** Aujourd'hui, seuls quelques bâtiments datant des anciens abattoirs subsistent, à commencer par la Grande Halle, qui était autrefois la Halle aux bœufs. Gigantesque ouvrage de fonte et de fer, le lieu est reconverti en espace culturel et comprend une salle de spectacle ainsi qu'un lieu d'exposition. Sur le parc de la Villette subsiste également l'ancienne bourse aux bestiaux qui est l'actuel théâtre Paris-Villette. De nos jours, ces quelques vestiges des anciens abattoirs de la Villette sont inscrits aux monuments historiques et nous permettent d'imaginer à quoi pouvait bien ressembler le quotidien « animé » de la Villette.

*d'après Zigzag, février/avril 2022*

## Tekst 5 Le parc de la Villette

---

- 1p 15 Qu'est-ce qui n'est pas évident de deviner d'après le premier alinéa ?  
Il n'est pas évident de deviner
- A que dans le parc de la Villette il y avait autrefois des abattoirs et un marché à bestiaux.
  - B que les Parisiens ont accepté une transformation énorme de leur ville dans le passé.
  - C que Napoléon III a pris la décision de construire des abattoirs en plein centre-ville.
- 1p 16 Pourquoi les abattoirs et le marché à bestiaux ont-ils été déplacés au quartier de la Villette selon le 2ème alinéa ?
- A Au centre-ville, il n'y avait pas assez de place pour de nouveaux abattoirs.
  - B Au centre-ville, on voulait créer de l'espace pour des quartiers d'habitation.
  - C On voulait rendre le quartier de la Villette encore plus prestigieux.
  - D On voulait se débarrasser des mauvaises odeurs du centre-ville.
- 1p 17 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au 3ème alinéa.
- A Bref,
  - B C'est que
  - C De plus,
  - D Toutefois
- 1p 18 Qu'est-ce qu'on lit au 3ème alinéa ?  
Dans le quartier de la Villette,
- A beaucoup de bistrotts sont apparus en raison de la croissance de la population.
  - B la gestion était très moderne et un réseau de trains facilitait le transport.
  - C la qualité des saucissons et des conserves était tellement bonne que la demande a explosé.
  - D un grand nombre de Parisiens sans emploi trouvaient un job dans les abattoirs.

Hoewel het uitgestrekte complex van la Villette eerst veelbelovend leek, kampte het al vrij snel met problemen.

- 3p 19 Geef van elk probleem aan of het wordt genoemd in de vierde alinea.
- 1 Er was een tekort aan gekwalificeerde arbeidskrachten.
  - 2 De installaties verkeerden in slechte staat.
  - 3 Er werd veel vlees verspild door een gebrek aan koelinstallaties.
  - 4 Er waren veel protestacties vanwege het dierenleed.
  - 5 Het vervoerssysteem was verouderd waardoor veel dieren omkwamen.

Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

- 1p 20 Qu'est-ce qu'on apprend au 5ème alinéa ?
- A À partir des années soixante, la presse a dénoncé le problème de rentabilité des abattoirs de la Villette.
  - B Dans la deuxième moitié du siècle dernier, tout le monde s'est rendu compte du très mauvais état des abattoirs de la Villette.
  - C En 1948, la mort de trois ouvriers des abattoirs de la Villette a entraîné la rénovation des lieux.

In 1974 werden alle activiteiten in la Villette stopgezet en veel bouwwerken werden afgebroken.

- 2p 21 Noteer de **huidige Franse benaming** van **twee** gebouwen die volgens de laatste alinea zijn behouden.

---

**Bronvermelding**

*Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift.*